

**ГОУ ВПО РОССИЙСКО-АРМЯНСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ**

Составлен в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания к уровню подготовки выпускников по направлению «Философия» и Положением «Об УМКД РАУ»

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института Саркисян Г. З.

«07» августа, 2021 г.

Институт: \_\_\_\_\_ Гуманитарных наук \_\_\_\_\_

Кафедра: \_\_\_\_\_ Философии \_\_\_\_\_

Автор(ы): к.филос.н., Яралян К. Э.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС**

Дисциплина: Б1. В. 07 История русской философии

Для бакалавриата:

Направление: \_\_\_\_\_ 47.03.01 \_\_\_\_\_ Философия \_\_\_\_\_

Ереван

## 1. Аннотация:

Программа общего курса по истории русской философии включает в себя освещение истории философской мысли русского средневековья и 18-ого века, отдельных школ и направлений русской философской мысли, философию русского зарубежья и философские воззрения ряда философов. Учитывается особенность русской философии ее близость художественно-эстетическим формам освоения действительности, ее нравственный пафос, пересечение философских проблем с проблемами научными, правовыми, религиозными и т.п. прослеживается связь идей русских философов с философской жизнью Запада.

Особенность курса – в наглядном и систематическом изложении материала, раскрывающего логику зарождения и формирования русской философской мысли.

1.1. Освоение данной дисциплины способствует формированию следующих **общекультурных и профессиональных компетенций**: способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческих позиций (ОК-1); способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2); истории русской философии (философская мысль в России 10-17 вв., философия эпохи просвещения, основные философские течения 19-20 вв.) (ОПК-5); способностью пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями (ПК-1); способностью реферирования и аннотирования научной литературы (в том числе и на иностранном языке), владением навыками научного редактирования (ПК-3);

## 2. Цель и задачи дисциплины:

*Цель дисциплины.* дать фундаментальные знания о формировании и развитии философии как важной составляющей части духовной культуры России, а также способствовать формированию навыков, необходимых для полноценного историко-философского исследования.

*Задачи дисциплины.* Курс читается студентам, уже прослушавшим основные разделы истории западной философии - от античности до классической философии XVII-XIX веков, следовательно:

а) Изучение русской философии должно не только дополнить знания студентов о философских школах и учениях прошлого, но и воспитать у них чувство причастности своей будущей профессии к культуре нации, к духовной жизни и заветам выдающихся творцов непреходящих национальных деятелей.

б) Вместе с историей западной философии курс истории русской философии завершает историко-философский цикл дисциплин, рассчитанный на все время обучения студентов на факультете.

**В результате изучения дисциплины студенты должны знать:**

- знать главные проблемы в истории русской философии их преломление в национальной философии.
- Знать основные аргументы, приводимые для обоснования своих положений, русскими философами придерживающихся различных философских взглядов.

**В результате изучения дисциплины студенты должны уметь:**

- уметь использовать полученные знания по философии:
- при исследовании национальных проблем своей нации.
- в своей общественной, политической, учебной и т. д. деятельности.
- самостоятельно и ответственно решать; выражать и защищать собственную точку зрения.

### 3. Объем дисциплины и виды учебной работы по рабочему учебному плану

Виды учебной работы	Всего часов	Количество часов по семестрам
		7 сем.
1	2	3
1. Общая трудоемкость изучения дисциплины по семестрам , в т. ч.:	144	144
1.1. Аудиторные занятия, в т. ч.:	72	72
1.1.1. Лекции	36	36
1.1.2. Практические занятия, в т. ч.		
1.1.2.1. Обсуждение прикладных проектов		
1.1.2.2. Кейсы		
1.1.2.3. Деловые игры, тренинги		
1.1.3. Семинары	36	36
1.1.4. Лабораторные работы		
1.1.5. Другие виды аудиторных занятий		
1.2. Самостоятельная работа	72	72
2. Консультации		
3. Письменные домашние задания		
4. Контрольные работы		
5. Курсовые работы		
6. Эссе и рефераты		
7. Расчетно-графические работы		
8. Другие методы и формы занятий **		
9. Форма текущего контроля (указать)*		тесты (письменные и компьютерные), устный опрос, рефераты
10. Форма промежуточного контроля (указать)*		2 контрольные работы

11. Форма итогового контроля: Экзамен/Зачет		Экзамен
--	--	---------

Формы самостоятельной работы:

ДЗ - Домашнее задание; Подготовка к тестированию; Реферат;  
Самостоятельное изучение.

#### **4. Содержание дисциплины:**

##### **4.1. Тематический план (Разделы дисциплины и виды занятий) по учебному плану:**

Разделы и темы дисциплины	Всего часов	Лекции, часов	Семинары, часов
1	2	3	5
Тема 1. Становление философской культуры в Киевской и Московской Руси.	4	2	2
Тема 2. Эпоха петровских реформ. Формирование светской культуры, роль в ней философский идей.	4	2	2
Тема 3. Характер духовной жизни в России начала 19-ого века.	4	2	2
Тема 4. Славянофильство и западничество	6	2	4
Тема 5. Философия в русских духовных академиях первой половины 19-ого века.	4	2	2
Тема 6. Материалистические и позитивистские направления второй	4	2	2

половины 19-ого века.			
Тема 7. Консервативные концепции философии истории и культуры (70-90-ы годы).	4	2	2
Тема 8. Философские искания русских писателей.	4	2	2
Тема 9. Философия всеединства В.С.Соловьева.	6	4	2
Тема 10. Русский космизм.	6	4	2
Тема 11. Конкретный идеализм С.Н.Трубецкого.	4	2	2
Тема 12. Неогегелянство и неокантианство в России (19-ый – начало 20-ого века).	4	2	2
Тема 13. Философия русского зарубежья.	4	2	2
Тема 14. Русская философия 20-ого века.	14	6	8
<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

#### **4.2. Содержание разделов и тем дисциплины:**

##### **Тема 1. Становление философской культуры в Киевской и Московской Руси. 4ч.**

Историографические источники русской философской мысли. Основные концепции истории русской философии. Проблема «начала» русской философии. Дискуссии об особенностях философской культуры средневековой Руси.

Влияние Византии и Болгарии. Корни философской культуры Киевской Руси. Крещение Руси. Практическая направленность русской мысли: Илларион, «Поучение» Владимира Мономаха. Исторические концепции «Святая Русь» и «Москва – Третий Рим» как попытки обоснования русской государственности в напряженные периоды ее существования. Реформа патриарха Никона. Раскол как конфессиональная разобщенность русской церкви и как раскол в русской культуре. Политическая философия Юрия Крижанича.

## **Тема 2. Эпоха петровских реформ. Формирование светской культуры, роль в ней философский идей. 4 ч.**

Идеал сильного светского государства вместо идеала православной «Святой Руси». Специфические особенности русского Просвещения, многообразие его направлений и деятелей. Формирование гуманизма в России. М.В. Ломоносов, Н.И.Никонов, А.Н.Радищев, его философские воззрения. Возникновение масонства в России. Философское творчество Г.С.Сковороды и его учение о трех мирах и двух натурах.

## **Тема 3. Характер духовной жизни в России начала 19-ого века. 4ч.**

Надежды и чаяния русского общества в начале 19-ого века. Подъем национального чувства и самосознания. Возрождение и расцвет мистицизма как симптоматическое явление духовной жизни начала века. Философский романтизм в России и его истоки. Возникновение различных течений романтического движения: немецкого и французского.

Кружок «любомудров». Философское творчество Д.В.Веневитинова и В.Ф.Одоевского. Н.М. Карамзин.

Чаадаев и Пушкин: два взгляда на русскую историю. Религиозная философия Чаадаева и последующая русская мысль.

## **Тема 4. Славянофильство и западничество. 6ч.**

Спор славянофилов и западников – существенный момент развития русской общественной и философской мысли. Учение Хомякова о соборности: гносеологический и богословский аспекты.

Истоки западничества в России. П.Я.Чаадаев и русское западничество. Религиозное направление в русском западничестве: русские католики (В.С. Печерим и др.)

Формирование радикального направления в русском западничестве. Эволюция взглядов М.А.Бакунина, В.Г.Белинского. Философское мировоззрение А.И.Герцена. А.И.Герцен и славянофилы. Запад и Россия в воззрениях А.И.Герцена. Критика им европейской цивилизации.

Русские западники-либералы: К.Д. Кавелин, Т.Н. Грановский, И.С.Тургенев. Философские идеи Б.Н.Чичерина. Судьба либерализма в России.

Славянофилы: И.В. Киреевский, А.С. Хомяков, К.С. Аксанов, Ю.Ф. Самарин.

## **Тема 5. Философия в русских духовных академиях первой половины 19-ого века. 4ч.**

Духовные академии в Киеве и Москве как приемницы Киево-Могилянской и Славяно-Греко-Латинской академий.

Идея Бесконечного Существа. Гносеологический реализм Голубинского. Учение о непосредственном восприятии Божества человеческим духом. А.М.Бухарев. Жизнь и творчество.

## **Тема 6. Материалистические и позитивистские направления второй половины 19-ого века. 6ч.**

Жизненные и духовные истоки русского радикализма 60-ых годов. «Реализм», поклонение «духу точного знания», утверждение творческой силы естественно-природных начал человеческой индивидуальности, этический персонализм и политический радикализм как характерные особенности мировоззрения шестидесятников.

Н.Г.Чернышевский, характер его антропологического материализма. Чернышевский и Фейербах. «Эстетические отношения искусства и действительности». Этиам Чернышевского. Социально-философские воззрения. Н.А.Добролюбов, особенности его социально-философских взглядов. М.А.Антонович, характер его философской публицистики. Д.И.Писарев, его жизнь и творчество, эволюция взглядов. Теория реализма Писарева. Характер влияния радикализма шестидесятников на русское общество. Феномен нигилизма. Исторические судьбы наследия шестидесятников.

Позитивистские направления в России. Апология духа науки и антиметафизические установки. Позитивизм представителей народничества. Философская антропология и теория личности в концепциях П.Лаврова и Н.Михайловского. П.А.Кропоткин. Замысел «синтетической теории». Концепция эволюционизма, призванная обосновать анархизм. В.В.Лесевич. Концепция «научной философии». От классического позитивизма к эмпириокритицизму.

## **Тема 7. Консервативные концепции философии истории и культуры (70-90-ые годы). 4ч.**

Н.Я. Данилевский – ученый и мыслитель. Критика данилевским дарвинизма. Теория «культурно-исторических типов»: критика европоцентризма как идеологии и исторического метода. Учение Данилевского и концепции циклического развития в культурологии 20-ого века.



Влияние идей Данилевского на К.Леонтьева. К.Леонтьев об особенностях европейского прогресса и формах западной идеологии: антрополарии, индивидуализме, рационализме, эгалитаризме. Леонтьевская концепция «среднего» (одномерного) человека как один из наиболее последовательных вариантов критики «духовной буржуазии» (Н.А. Бердяев) в истории европейской и русской мысли. Циклическая модель культурно-исторического развития.

#### **Тема 8. Философские искания русских писателей. 4ч.**

Философичность русской классической литературы 19-ого века. Мироззренческая эволюция Н.Гоголя. Религиозно-философские идеи позднего Гоголя. Нравственная философия. Проблема христианской культуры.

Диалектика духовных исканий Ф.М.Достоевского. Теодицея Достоевского. Философия личности. Добро и красота. Историческая концепция: Запад и Россия, миссия русского народа, идеал «всечеловечества». Творчество Достоевского и русская религиозная философия 19-20-ых в.в.

Религиозно-нравственное учение Л.Толстого. Этический максимализм. Антропология Толстого. Критика секулярной культуры. Исторические идеи.

#### **Тема 9. Философия всеединства В.С.Соловьева. 6ч.**

Основные этапы духовной эволюции. Влияние славянофилов. Онтология всеединства. Понятие соборности. Религиозно-философская антропология. Нравственная философия («Оправдание добра»). Эстетика В. Соловьева. красота в природе, смысл искусства, единство Истины, Красоты, Добра. В.Соловьев о судьбах России и русской культуры. Спор с Л.Толстым. «Три разговора»: взгляд в будущее.

#### **Тема 10. Русский космизм. 6ч.**

Тема религиозного смысла космоса в русской философии. Идея общего спасения (воскрешения отцов) у Н.Федорова. Утверждение проективной установки и тезис о «смерти» созерцательной философии. Регуляция природы человечеством как путь превращения природы в Космос. «Христианский натурализм» Н.Федорова. «Небратское» состояние мира. Критика современной цивилизации. Необходимость победы над смертью. Супраморализм и социальная утопия Федорова.

### **Тема 11. Конкретный идеализм С.Н.Трубецкого. 4ч.**

С.Трубецкой – историк философии и религиозный мыслитель. Влияние В.Соловьева и славянофилов. «Метафизика в древней Греции» Трубецкого, общекультурное и историко-философское значение этой работы. С. Трубецкой о языческом и христианском понимании Логоса («Учение о Логосе и его истории»). Учение о соборной природе сознания. Личность и индивидуальность. Критика психологического эмпиризма. «Вселенская чувственность» и «универсальное знание». Идеи Софии. Закон универсальной относительности. «Метафизический социализм». Космология.

### **Тема 12. Неогегелянство и неокантианство в России (19-ый – начало 20-ого века). 4ч.**

П.А.Бакунин. Характер гегелевского влияния на философа. Отход от Гегеля в учении о человеке.

Г.И.Челпанов. Критика метафизического материализма и защита трансцендентального реализма. Проблема «оправдания» знания.

### **Тема 13. Философия русского зарубежья. 4ч.**

Первая миграция: политические и философские направления. Религиозно-философские организации, научные и учебные центры. Журналы. Евразийская концепция России-Евразии (Н.Трубецкой, Г.Вернадский, и др.)

### **Тема 14. Русская философия 20-ого века. 14ч.**

А) Религиозно-философский ренессанс начала 20-ого века.

Религиозно-философское движение в начале 20-ого века России. Религиозно-философские собрания. Диалог интеллигенции и церкви. Сборники «Вехи»: переоценка ценностей. Полемика вокруг «Вех».

Б) Метафизика свободы Н.А.Бердяева.

Философия свободы Н.Бердяева, опыт философской автобиографии («Самопознание»). Основные философские темы. Царство духа и царство природы. Апофеоз творчества. Персоналистическая метафизика. Смысл истории. Экзистенциальная диалектика человеческого и божественного. Н.Бердяев о русской идее.

В) Философия абсурда Л.Шестова.

Жизненный путь и вехи творческой биографии Л.Шестова. Тема философии трагедии у Л.Шестова: истоки и влияния. Против «страшной власти разума». Вера и свобода. Критика этического рационализма. Концепция творчества. Л.Шестов и С.Кьеркегор. «Вера и абсурд».

Г) Философия В.В. Розанова.

Жизнь и творчество. Вопросы семьи, пола, религии. Семья как нравственная основа общества. Причина упадка семьи. Философское осмысление влияния христианства на человеческую историю. Русская революция как проявление общечеловеческого «апокалипсического» кризиса. Вопрос бессмертия.

Д) Софиология С.Н.Булгакова и П.Флоренского.

С.Н.Булгаков, его идея единства логического и алогического. Антропологические идеи. Учение о душе мира. Религиозная космология.

П.Флоренский – богослов, ученый, философ. От теодицеи к антроподицеи. Истина как антиномия. Разумная интуиция подвига веры. Учение об идеях. «Столп и утверждение истины» в истории русской религиозно-философской мысли.

Е) Метафизика всеединства С.Л.Франк.

Влияние метафизики всеединства С.Соловьева на русскую религиозно-философскую мысль 20-ого века. Концепция знания С.Франка, два рода знания. Бытие как всеединство. Понятие «металогичности». Антропология С.Франка. Смысл жизни.

Ж) Интуитивизм Н.О. Лосского.

Учение о гносеологической координации. Н.Лосский и А.Бергсон: близость и различия (учение о памяти, рационализм и иррациональность бытия). Понятие субстанциональных деятелей. Динамическая теория ценностей. Онтологическая теория ценностей. Смысл жизни. Этические и эстетические идеи.

З) Философия в советской России.

Феноменология Г. Шпета. Философия как строгая наука о смыслах, об идеальном бытии.

А.Ф.Лосев – базовый характер интуиции всеединства. Лосевская концепция мифа.

Философские идеи М.М.Бахтина. Философская критика монологизма и концепция диалогизма.

Эстетика и культурология М.Бахтина.

#### **4.3 Темы семинарских и/или практических занятий**

№	Название тем	Количество часов
1.	Становление философской культуры в Киевской и	2ч.

	Московской Руси.	
2.	Эпоха петровских реформ. Формирование светской культуры, роль в ней философских идей.	2ч.
3.	Характер духовной жизни в России начала 19-ого века.	2ч.
4.	Славянофильство и западничество	4ч.
5.	Философия в русских духовных академиях первой половины 19-ого века.	2ч.
6.	Материалистические и позитивистские направления второй половины 19-ого века.	2ч.
7.	Консервативные концепции философии истории и культуры (70-90-ые годы).	2ч.
8.	Философские искания русских писателей.	2ч.
9.	Философия всеединства В.С.Соловьева.	2ч.
10.	Русский космизм.	2ч.
11.	Конкретный идеализм С.Н.Трубецкого.	2ч.
12.	Неогегелянство и неокантианство в России (19-ый – начало 20-ого века).	2ч.
13.	Философия русского зарубежья.	2ч.
14.	Русская философия 20-ого века.	8ч.

### **Вопросы семинарских занятий**

#### **Тема 1. Становление философской культуры в Киевской и Московской Руси.**

1. Корни философской культуры Киевской Руси.
2. Практическая направленность русской мысли: Иларион, «Поучение» Владимира Мономаха.
3. Исторические концепции «Святая Русь» и «Москва – Третий Рим» как попытки обоснования русской государственности в напряженные периоды ее существования.
4. Реформа патриарха Никона. Раскол как конфессиональная разобщенность русской церкви и как раскол в русской культуре.
5. Политическая философия Юрия Крижанича.

## **Тема 2. Эпоха петровских реформ. Формирование светской культуры, роль в ней философской идей.**

1. Идеал сильного светского государства вместо идеала православной «Святой Руси».
2. Специфические особенности русского Просвещения, многообразие его направлений и деятелей. Формирование гуманизма в России.
3. М.В. Ломоносов, Н.И.Никонов, А.Н.Радищев, его философские воззрения.
4. Возникновение масонства в России.
5. Философское творчество Г.С.Сковороды и его учение о трех мирах и двух натурах.

## **Тема 3. Характер духовной жизни в России начала 19-ого века.**

1. Подъем национального чувства и самосознания.
2. Возрождение и расцвет мистицизма как симптоматическое явление духовной жизни начала века.
3. Философский романтизм в России и его истоки. Возникновение различных течений романтического движения: немецкого и французского.
4. Кружок «любомудров». Философское творчество Д.В.Веневитинова и В.Ф.Одоевского. Н.М. Карамзин.
5. Чаадаев и Пушкин: два взгляда на русскую историю.
6. Религиозная философия Чаадаева и последующая русская мысль.

## **Тема 4. Славянофильство и западничество.**

1. Спор славянофилов и западников – существенный момент развития русской общественной и философской мысли.
2. Учение Хомякова о соборности: гносеологический и богословский аспекты.
3. Истоки западничества в России.
4. П.Я.Чаадаев и русское западничество.
5. Религиозное направление в русском западничестве: русские католики (В.С. Печерим и др.)
6. Формирование радикального направления в русском западничестве. Эволюция взглядов М.А.Бакунина, В.Г.Белинского.
7. Философское мировоззрение А.И.Герцена. А.И.Герцен и славянофилы. Запад и Россия в воззрениях А.И.Герцена. Критика им европейской цивилизации.
8. Русские западники-либералы: К.Д. Кавелин, Т.Н. Грановский, И.С.Тургенев. Философские идеи Б.Н.Чичерина. Судьба либерализма в России.

9. Славянофилы: И.В. Киреевский, А.С. Хомяков, К.С. Аксанов, Ю.Ф. Самарин.

### **Тема 5. Философия в русских духовных академиях первой половины 19-ого века.**

1. Духовные академии в Киеве и Москве как приемницы Киево-Могилянской и Славяно-Греко-Латинской академий.
2. Идея Бесконечного Существа. Гносеологический реализм Голубинского.
3. Учение о непосредственном восприятии Божества человеческим духом.
4. А.М.Бухарев. Жизнь и творчество.

### **Тема 6. Материалистические и позитивистские направления второй половины 19-ого века.**

1. Жизненные и духовные истоки русского радикализма 60-ых годов.
2. Н.Г.Чернышевский, характер его антропологического материализма.
3. Социально-философские воззрения. Н.А.Добролюбов, особенности его социально-философских взглядов.
4. М.А.Антонович, характер его философской публицистики.
5. Теория реализма Писарева.
6. Позитивистские направления в России.

### **Тема 7. Консервативные концепции философии истории и культуры (70-90-ые годы).**

1. Н.Я. Данилевский – ученый и мыслитель.
2. Критика данилевским дарвинизма.
3. Теория «культурно-исторических типов»: критика европоцентризма как идеологии и исторического метода.
4. Учение Данилевского и концепции циклического развития в культурологии 20-ого века.
5. К.Леонтьев об особенностях европейского прогресса и формах западной идеологии: антрополарии, индивидуализме, рационализме, эгалитаризме.
6. Леонтьевская концепция «среднего» (одномерного) человека как один из наиболее последовательных вариантов критики «духовной буржуазии» (Н.А. Бердяев) в истории европейской и русской мысли.

### **Тема 8. Философские искания русских писателей.**

1. Философичность русской классической литературы 19-ого века.

2. Религиозно-философские идеи позднего Гоголя. Нравственная философия. Проблема христианской культуры.
3. Диалектика духовных исканий Ф.М.Достоевского.Творчество Достоевского и русская религиозная философия 19-20-ых в.в.
4. Религиозно-нравственное учение Л.Толстого. Этический максимализм. Антропология Толстого. Критика секулярной культуры. Историсофские идеи.

### **Тема 9. Философия всеединства В.С.Соловьева.**

1. Основные этапы духовной эволюции.
2. Онтология всеединства. Понятие соборности.
3. Религиозно-философская антропология. Нравственная философия («Оправдание добра»).
4. Эстетика В. Соловьева. красота в природе, смысл искусства, единство Истины, Красоты, Добра.
5. В.Соловьев о судьбах России и русской культуры.

### **Тема 10. Русский космизм.**

1. Тема религиозного смысла космоса в русской философии.
2. Идея общего спасения (воскрешения отцов) у Н.Федорова.
3. Утверждение проективной установки и тезис о «смерти» созерцательной философии.
4. «Христианский натурализм» Н.Федорова.
5. Критика современной цивилизации.Супраморализм и социальная утопия Федорова.

### **Тема 11. Конкретный идеализм С.Н.Трубецкого.**

1. С.Трубецкой – историк философии и религиозный мыслитель.
2. «Метафизика в древней Греции» Трубецкого, общекультурное и историко-философское значение этой работы.
3. С. Трубецкой о языческом и христианском понимании Логоса («Учение о Логосе и его истории»).
4. Учение о соборной природе сознания.
5. Критика психологического эмпиризма.
6. Космология.

### **Тема 12. Неогегелянство и неокантианство в России (19-ый – начало 20-ого века).**

1. П.А.Бакунин. Характер гегелевского влияния на философа.
2. Отход от Гегеля в учении о человеке.

3. Г.И.Челпанов. Критика метафизического материализма и защита трансцендентального реализма.
4. Проблема «оправдания» знания.

### **Тема 13. Образ России в философии русского зарубежья.**

1. Первая миграция: политические и философские направления.
2. Религиозно-философские организации, научные и учебные центры. Журнал.
3. Евразийская концепция России-Евразии (Н.Трубецкой, Г.Вернадский, и др.)

### **Тема 14. Русская философия 20-ого века.**

1. Религиозно-философское движение в начале 20-ого века России.
2. Религиозно-философские собрания. Диалог интеллигенции и церкви.
3. Философия свободы Н.Бердяева.
4. Основные философские темы. Царство духа и царство природы.
5. Апофеоз творчества. Персоналистическая метафизика. Смысл истории.
6. Экзистенциальная диалектика человеческого и божественного.
7. Тема философии трагедии у Л.Шестова: истоки и влияния.
8. Против «страшной власти разума». Вера и свобода.
9. Критика этического рационализма. Концепция творчества.
10. Л.Шестов и С.Кьеркегор. «Вера и абсурд».
11. Философия В.В. Розанова.
12. С.Н.Булгаков, его идея единства логического и алогического. Антропологические идеи. Учение о душе мира. Религиозная космология.
13. П.Флоренский – богослов, ученый, философ. Учение об идеях.
14. Метафизика всеединства С.Л.Франк.
15. Интуитивизм Н.О. Лосского.
16. Феноменология Г. Шпета. Философия как строгая наука о смыслах, об идеальном бытии.
17. А.Ф.Лосев – базовый характер интуиции всеединства. Лосевская концепция мифа.
18. Философские идеи М.М.Бахтина.



#### **4.4. Экзаменационные вопросы**

1. Как возможна философия отдельного народа?
2. Предпосылки и истоки русской философии. - проблемы ее периодизации.
3. Становление русской философии (первая четверть XVII века).
4. Роль петровских реформ в секуляризации и вестеризации общественной философской мысли.
5. М.В.Ломоносов как ученый, философ и социальный мыслитель.
6. Г.С.Сковорода как философ и религиозный мыслитель.
7. Русское Просвещение 2-ой половины XVII в.
8. "Русское вольтеррианство".
9. Массонство в России. - Розенкрейство.
10. Н.И.Новиков, его просветительская и издательская деятельность.
11. Спор о материализме и идеализме Радищева.
12. Спор о реформе Радищева и революционизме.
13. Радищев и Ломоносов (сопоставление).
14. Социальная и философская позиция декабризма.
15. Русское шеллингианство 20-30 годов XIX в.
16. Натурфилософия ( М.Г. Павлов, Д.М.Велланский, А.И.Галич) и эстетика ( Н.И.Надеждин и "любомудры"). Д.В.Велявителиков. - В.Ф.Одоевский.
17. П.Я.Чаадаев и его "Философские письма".
18. Славянофилы: А.С.Хомяков, И.В.Кириевский, К.С.Аксанов, Ю.Ф.Самарин.
19. Вторая волна "западничества": от шеллингианства к гегельянству. - Кружок Н.В.Станкевича.
20. В.Г.Беллинский, А.М.Герцен, М.А.Бакунин в ранний период творчества (30-ые годы XIX в.)
21. В.Г.Беллинский в 40-ые годы XIX в. эволюция идей: от идеализма к материализму и революционному демократизму.
22. Эстетика "позднего" Белинского.
23. Теория "русского социализма". Герцен.
24. М.А.Бакунин. Путь к анархизму. – Бакунин.
25. Н.Г. Чернышевский. Философия, этика и эстетика антропологического материализма.

26. Революционная программа Чернышевского.
27. Н.А.Добролюбов и Д.И.Писарев: материализм, атеизм, нигилизм.
28. Либерально-практическое наследие Дубровина и Писарева.
29. Народничество в России. - П.Л.Лавров, Н.К. Михайловский.
30. Анархизм П.А.Кропоткина.
31. Проблема общественного прогресса.
32. Гуманизм раннего Достоевского. - Идея христианского социализма.
33. Проблема человека, проблема мирового зла у Достоевского.
34. Художественный, религиозный и проведение мира Л.Н.Толстого.
35. Толстой как идеолог крестьянства. - Идея "опрошенства", идея непротивления злу насилием.
36. Критика Толстым культуры и цивилизации.
37. Философия всеединства Вл. Соловьева.
38. Вл. Соловьев о сущности и причинах кризиса западной философии и культуры.
39. Теория познания Вл.Соловьева. ( 2 часа).
40. Этика и эстетика Вл. Соловьева.
41. Философия истории Вл. Соловьева. - Национальный вопрос. - Русская идея.
42. Философия русского космизма. - Н.Ф. Федоров, В.И.Вернадский, А.И.Чижевский.
43. Космическая природа жизни и разума. Учение о ноосфере.
44. Г.В.Плеханов. - Возникновение и становление марксизма в России. - Критика народничества.
45. Философские, исторические и эстетические воззрения Плеханова. - Плеханов и Ленин.
46. Русский революционный марксизм. - От марксисткой науки к марксисткой идеологии.
47. В.И.Ленин. - Большевицкая монополия на страну.
48. Марксизм на службе тоталитаризма. - Сталин.
49. Русская религиозная философия на рубеже XIX-XX вв.
50. Религиозный экзистенциализм Н.А.Бердяева. Эволюция мировоззрения Бердяева.
51. Религиозно философские искания С.Н.Булгакова. Булгаков как "легальный марксист".
52. Интуитивизм Н.О.Лосского.
53. Лосский как историк русской философии.
54. Интуитивизм С.Л.Франка.
55. Философские взгляды П.А.Флоренского.
56. Русское гуссерлианство. Г.Т.Шпет: проблема герменевтики.
57. Позднее гегельянство: И.А.Ильин.

58. Феноменология Г. Шпета.
59. А.Ф.Лосев. - Мировое значение его творчества.
60. Философские идеи М.М.Бахтина.

## **5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **5.1. Рекомендуемая литература:**

#### ***а) Базовый учебник***

1. Замалеев А.Ф. Лекции по истории русской философии. СПб, 1995 г.
2. Зеньковский В.В. История русской философии. В 2т, 4 кн., Л., 1991.
3. Лосский Н.О. История русской философии. М., 1991.

#### **б) Основная литература**

1. Гиренок Ф.И. Русские космисты. М.: Знание, 1990.
2. Ермичев А.А. Три свободы Николая Бердяева. М.: Знание, 1990.
3. Русская религиозная философия 19-20 вв. Н Новгород, 1992.
4. Шпет Г.Г. Очерк развития русской философии.// Сочинения, М., 1989.
5. История философии в СССР в 5 тт. Том 2. (послед. треть 18 - пер. пол. 19 вв.). Монография. Ред.- Евграфов В.Е. М.: Наука, 1968.
6. На переломе. Философские дискуссии 20-х годов: Философия и мировоззрение. Сборник. (Сост.- Алексеев П.В.) М.: Политиздат, 1990.
7. Новикова Л.И., Сиземская И.Н. Русская философия истории: Курс лекций. М.: Магистр, 1997. 328 с.
8. Розенталь М. Философские взгляды Н.Г.Чернышевского. Монография. М.: Госполитиздат, 1948.
9. Русская философия: Малый энциклопедический словарь. Отв.ред.- Алешин А.И. М.: Наука, 1995.

#### **в) Дополнительная литература**

##### **Источники**

1. Бакунин М.А. Избранные философские сочинения и письма М., 1987
2. Бакунин М.А. Философия. Социология. Политика. М., 1989
3. Белинский В.Г. Избранные философские сочинения. Том 1.

4. Белинский В.Г. Избранные философские сочинения. Том 2.
5. Бердяев Н.Русская идея. (+ Самопознание). (с.Верш.человеч.мысли) 2002.
6. Бердяев Н.Русская идея. (с.Философия.Мастера) 2000.
7. Бердяев Н.Смысл творчества. Опыт оправдания человека. М.2002.
8. Бердяев Н.Смысл творчества: Опыт оправдания человека. 2002.
9. Бердяев Н.Смысл творчества: Опыт оправдания человека. 2002.
10. Бердяев Н.Философия свободы.(+Судьба Рос. Филос.нерав.)(с.ВЧМ) 2002
11. Бердяев Н.А. О назначении человека. М., 1993
12. Булгаков С.Н. Героизм и подвижничество. М., 1992
13. Введенский А.И. Статьи по философии. СПб., 1999.
14. Герцен А.И. Избранные произведения. М.1970.
15. Герцен А.И. Избранные философские произведения. Том 2. М.1948.
16. Добролюбов Н.Избранные философские произведения. Том 1.
17. Добролюбов Н.Избранные философские произведения. Том 2.
18. Добролюбов Н.Избранные философские сочинения. Том 1. М.1945.
19. Добролюбов Н.Собр.соч. в 3-х т. Том 2. Статьи и рецензии 1859 г. М.1952.
20. Добролюбов Н.Собр.соч. в 3-х т. Том 3. Статьи и рецензии 1860-1861 гг. М.1952
21. Достоевский Ф.М. Полное собрание сочинений. В 30 т. Л.,1972
22. Ильин И.А. Собрание сочинений. В 10 т. М.,1993 г.
23. Лопатин Л.М. Философские характеристики и речи. (с.КФМ) 2000.
24. Лосев А.Ф. История античной эстетики. Софисты. Сократ. Платон. М.2000.
25. Лосев А.Ф.История античной эстетики. Аристотель и поздняя классика. М.2000.
26. Лосев А.Ф.История античной эстетики. Высокая классика. 2000.
27. Лосев А.Ф.История античной эстетики. Итоги тысячелетнего разв.Кн.1.-М.2000.
28. Лосев А.Ф.История античной эстетики. Итоги тысячелетнего развития. В 2 кн. Кн.2. М.2000.
29. Лосев А.Ф.История античной эстетики. Поздний эллинизм.-М. 2000.
30. Лосев А.Ф.История античной эстетики. Последние века. Кн.1. М.2000.
31. Лосев А.Ф.История античной эстетики. Последние века.Кн.2.-М.2000.
32. Лосев А.Ф.История античной эстетики. Ранний эллинизм М.2000.
33. Лосев А.Ф.История античной эстетики. Ранняя классика. М.2000.
34. Соловьев В.С.Чтения о Богочеловечестве. СПб.2000.
35. Соловьев ВладимирРоссия и вселенская церковь. - Мн.1999.(Классич.филос.мысль)
36. Соловьев ВладимирФилософское начало цельного знания. - Мн.1999.  
(Классич.филос.мысль)

37. Трубецкой С.Н. Письмо о славянофильстве // Вопросы философии. М., 1996, N 1
38. Трубецкой С.Н. Учение о логосе в его истории: Религиозная философия.-М.2000..
39. Флоренский П.Имена. (с.Мастера.Философия) 2000.
40. Флоренский П.Христианство и культура. 2001. (с.Религ.философия)
41. Флоренский П.А.Иконостас. М.2001.
42. Чернышевский Н.Г.Избранные философские сочинения. В 3-х томах. Том.2.
43. Чернышевский Н.Г.Избранные философские сочинения. В 3-х томах. Том.3.
44. Шеллинг Фридрих ВильгельмФилософия искусства. М.1999. (с.Классич.филос.мысль)
45. Шестов Л.И.На весах Иова. М.,Харьк.2001.
46. Шестов Лев Апофеоз беспочвенности.2000. (с.КФМ)
47. Хомяков А.С. Сочинения в 2-х томах. М., 1994, Т. 1
48. Шестов Л.И.Киркегард и экзистенциальная философия.М.,1992.

#### **в) Периодические издания**

1. Журнал “Вопросы философии”.
2. Журналы “философские науки”.

### ***5.2. Программные средства освоения дисциплины***

Имеется программа для проведения лекций с использованием информационных технологий.

### **5.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для организации лекционных занятий необходим проектор и микрофон.

### **6. Методика формирования итоговой оценки\***

#### ***Распределение весов по формам контроля***

	Вес формы текущего контроля в результирующей оценке	Вес формы промежуточного контроля в итоговой оценке промежуточного	Вес итоговых оценок промежуточных контролей в результирующей	Вес оценки посещаемости, результирующей
--	---	--	--	---

	текущего контроля			контроля			й оценке промежуточно о контроля	ющей оценки промежут. контролей и оценки итог. контроля в результирующей оценке итогового контроля
	М1 <sup>1</sup>	М2	М3	М1	М2	М3		
<b>Вид учебной работы/контроля</b>	М1 <sup>1</sup>	М2	М3	М1	М2	М3		
Контрольная работа					0,5	0,5		
Устный опрос (семинары.)		1	1					
Вес результирующей оценки текущего контроля в итоговых оценках промежут. контролей					0,5	0,5		
Вес итоговой оценки 1-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежут. контролей								
Вес итоговой оценки 2-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежут.							0,5	

<sup>1</sup> Учебный Модуль

контролей								
Вес итоговой оценки 3-го промежуточного контроля в результатирующей оценке промежут. контролей т.д.							0,5	
Вес результирующей оценки промежуточных контролей в результир. оценке итогов. контроля								0,5
<b>Экзамен/зачет (оценка итогового контроля)</b>								0,5
	$\Sigma$ =1	$\Sigma =$ 1	$\Sigma =$ 1	$\Sigma =$ 1	$\Sigma =$ 1	$\Sigma =$ 1	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$

