

ГОУ ВПО РОССИЙСКО-АРМЯНСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

Составлен в соответствии с
государственными требованиями к
минимуму содержания к уровню
подготовки выпускников по
направлению «Философия»
и Положением «Об УМКД РАУ»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института Саркисян Г. З.

«07» августа, 2021 г.

Институт: _____ Гуманитарных наук _____

Кафедра: _____ Философии _____

Автор(ы): к.филос.н., доц. Оганесян Т. А.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Дисциплина: Б1. В. ДВ. 11. 01 Новейшие тенденции и направления
зарубежной философии

Для бакалавриата:

Направление: _____ 47.03.01 _____ Философия _____

Ереван

1. Аннотация

1.1. Принимая во внимание тот факт, что многие из рассматриваемых направлений остаются действенными и эволюционирующими и поныне, данное их систематизированное изложение не ставит своей задачей расстановку окончательных акцентов и подведение философских итогов века, но, скорее, рассчитано в качестве определенного руководства по основным направлениям и тенденциям современной философии, их корреляции, интерполяции и взаимной критике. По той причине, что современная философская традиция является весьма концептуально и содержательно насыщенной, в рамках данного курса не предполагается давать глубоко детализированный историко-философский анализ каждой концепции (задача, снимаемая прочтением ряда спецкурсов по теме), а обратить внимание на основные принципы, задачи, методы и проблемы, задающие «смысловое ядро» современных философских учений.

1.2. Изучение данной дисциплины предполагает определенные знания по истории философии, гносеологии, онтологии и социальной философии.

1.3. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины, относятся базовые знания по истории философии. Кроме того, студент должен обладать способностью логического анализа и навыками аргументации, ведения дискуссии и полемики.

1.4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- владением углубленным знанием современных проблем философии, готовностью предлагать и аргументировано обосновывать способы их решения (ОПК-1);

1.5. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц 108 часов.

2. Содержание

2.1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины:

Учитывая то обстоятельство, что за время своего обучения по специальности студенты уже имели возможность получить фрагментарные знания по основным направлениям и персоналиям современной философии, основной целью данного курса является систематизированное и концептуально оформленное изложение основных идейных комплексов и учений новейшей философии.

Задачи дисциплины:

- осуществить историко-философскую реконструкцию и рефлексию оснований, предпосылок и принципов фундаментальных направлений современного философского знания;
- дать общее руководство по основным направлениям современной философии, их корреляции, интерполяции и взаимной критике;

- раскрыть содержание основополагающих концептов феноменологической философии, философской герменевтики, философской антропологии, экзистенциализма, неотомизма, персонализма, прагматической философии, аналитической философии, постпозитивизма, структурализма, постмодернизма, постмарксизма и социально-критической теории;
- обосновать значение, место и роль современной западной философии в истории мировой философии и культуры.

3.1. После прохождения данной дисциплины студент должен

- *знать* значение основных философских понятий и категорий, содержание основных современных философских концепций относительно фундаментальных философских проблем, закономерности развития природы, общества и мышления..
- *уметь* применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности; применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности; анализировать процессы и явления, происходящие в обществе; интерпретировать философские тексты (первоисточники и комментирующую литературу), а также излагать свою интерпретацию как письменно, так и в устной форме.
- *владеть* культурой поведения, ведения дискуссий и техникой разрешения конфликтов.

3.2. Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы (в академических часах и кредитах)

3.2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Всего, в акад. часах
1. Общая трудоемкость изучения дисциплины по семестрам, в т. ч.:	108
1.1. Аудиторные занятия, в т. ч.:	
1.1.1. Лекции	18
1.1.2. Практические занятия, в т. ч.	18
1.1.2.1. Обсуждение прикладных проектов	
1.1.2.2. Кейсы	
1.1.2.3. Деловые игры, тренинги	
1.1.2.4. Контрольные работы	
1.1.2.5. Другое (указать)	
1.1.3. Семинары	
1.1.4. Лабораторные работы	
1.1.5. Другие виды (указать)	
1.2. Самостоятельная работа, в т. ч.:	36
1.2.1. Подготовка к экзаменам	
1.2.2. Другие виды самостоятельной работы, в т.ч. (указать)	

1.2.2.1. Письменные домашние задания	
1.2.2.2. Курсовые работы	
1.2.2.3. Эссе и рефераты	
1.2.2.4. Другое (указать)	
1.3. Консультации	
1.4. Контроль	36
Итоговый контроль (экзамен, зачет, диф. зачет - указать)	Экзамен

2.3.2. Распределение объема дисциплины по темам и видам учебной работы

Разделы и темы дисциплины	Всего (ак. часов)	Лекции (ак. часов)	Практ. занятия (ак. часов)	Семинары (ак. часов)	Лабор. (ак. часов)	Другие виды занятий (ак. часов)
1	2=3+4+5+6+7	3	4	5	6	7
Модуль 1.						
Введение	1	1				
Тема 1. Марксизм и постмарксизм	3	1	2			
Тема 2. Позитивизм, неопозитивизм и постпозитивизм	2	1	1			
Тема 3. Неокантианство	2	1	1			
Тема 4. Иррациональная философия	4	2	2			
Тема 5. Прагматизм и непрагматизм	4	2	2			
Тема 6. Феноменология	4	2	2			
Модуль 2.						
Тема 7. Аналитическая философия и рационализм 20-го века	4	2	2			
Тема 8. Экзистенциализм	2	1	1			
Тема 9. Философская	2	1	1			

герменевтика						
Тема 10. Классический и современный психоанализ	4	2	2			
Тема 11. Постмодерн и структурализм	4	2	2			
ИТОГО	36	18	18			

Содержание разделов тем и дисциплины

Модуль 1

Введение

Тема 1. Марксизм и постмарксизм.

К. Маркс и младогегельянство. Философия Л. Фейербаха. Философия истории Маркса и проблема социально-экономических формаций. «Открытие» Марксом человеческой социальности как движущей силы истории. Производительные силы и производственные отношения. Роль экономического базиса в социальной жизни.

Концепция превратного мира. Критика религии, гражданского общества и государства. Концепция отчуждения труда. Частная собственность и коммунизм. Гуманизм и натурализм. Материалистическое понимание истории. Сознание как осознанное бытие. Диалектический и исторический материализм. Идеология как «ложное сознание». Проблемы понимания и идеология. Проблемы свободы и отчуждения в философии Маркса. Маркс и философская мысль Запада – четыре основных направления: гуманистическое (Франкфуртская школа «философия надежды» Блоха, «философия человека» Л. Колоковского, А. Шаффа); «структуралистическое» (Альтюссер, Гольдман); «психоаналитическое» (фрейдомарксизм); «декоконструктивистское» (Джеймисон, Йельская школа).

Тема 2. Позитивизм, неопозитивизм и постпозитивизм.

«Научный переворот» в философии. Отказ от «метафизики» и гносеологизм. Важность проблемы познания. Позитивизм первой волны. (О.Конт, Г.Спенсер – борьба с «метафизикой», абсолютизация эмпиризма, создание «синтетических» концепций). Кризис «первого» позитивизма. Позитивизм «второй волны». Проблема реальности «элементов» мира, научной истины. Э.Мах, «махизм» и «теория «экономии мышления». Эмпириокритицизм. Критика эмпириокритицизма.

Предмет философии и ее метод с точки зрения эмпириокритицизма. Трактовка «опыта» и задача его «очищения». Понятие «чистого опыта». Критика «дуализма» классической философии. Эмпириокритицизм и кантовский трансцендентализм. «Нейтральность опыта», учение об «элементах мира», «анализ ощущений» как метод философии, «радикальный эмпиризм» как мировоззренческая установка.

Философский и мировоззренческий смысл понятия «биологической экономики» и принципов «жизненного максимума сохранения» и «наименьшей меры сил». «Экономия мышления» в роли основного принципа развития знания. Место абстрактного мышления в развитии знания (понятие как «общее представление»; синтезирующая функция понятия; закон как «научный факт»).

Соотношение «теоретико-познавательной» и «жизнемировой» установок. Понятие о «мире»; «мир» как «центральное представление» и как «абсолютный предрассудок».

Венский кружок (М. Шлик, Г. Рейхенбах, О. Нейрат, К. Гемпель, Г. Фейгль): требование последовательного сведения всего корпуса человеческого знания к его логическим и научным основаниям. Развитие взглядов Витгенштейна и последовательное освобождение от них. Проект перевода всех предложений, имеющих отношение к миру в язык сенсорных данных. Программы феноменализма и физикализма в Венском кружке. Разграничение аналитической и синтетической истинности. Дискуссия о языке наблюдения («протокольные предложения»). Корреспондентное и когерентная теории истины во взглядах представителей кружка. Принцип верифицируемости. Проблема предельного обоснования. Переход Карнапа от феноменализма к физикализму. Понятия интенционального и экстенционального значений и связанные с ними семантические требования. Расселовская трактовка чувственного данного и ее реинтерпретация в оксфордской школе (А. Айер). Лингвистическая версия теории чувственных данных.

Тема 3. Неокантианство.

Творческая переработка неокантианцами наследия немецкой классической философии. Оценка априоризма и трансцендентального метода Канта, диалектики и абсолютного идеализма Гегеля. «Существенные требования» трансцендентального метода и его цель. Главные черты трансцендентального метода: его «критический», объективный, имманентный характер, направленность против «психологизма». «Имманентная точка зрения опыта» и проблема ее совмещения с трансцендентальным методом. Принцип «автономии опыта». «Неокантианство и первый позитивизм: черты сходства и отличия во взглядах на философию, естественные законы и их познание.

Устранение «вещи- в-себе» и «укоренение» объекта в мышлении. Марбургская школа (Г.Коген, П.Наторп, Э.Кассирер) и позиция изначальной заданности формы и содержания мысли самим мышлением. Теория символических форм Э.Кассирера.

Логика родового понятия, ее связь с метафизикой. Теоретические трудности традиционного учения об образовании понятий. Недостаточность «номиналистической» и «психологической» критики учения о родовом понятии. Отношение традиционной теории образования понятий к реальному процессу развития конкретных наук. Логика функционального понятия. Общезначимость принципа ряда как «характерный момент понятия. «Тайна индукции»: Соотношение отдельных случаев и универсальных законов. Предмет научного опыта. Задача построения общей теории «инвариантов опыта». Трактовка понятия «априори».

Проблема соотношения субъективного и объективного: «метафизическое» и «логическое» ее истолкование. Понятие «действительность».

Баденская школа (В.Виндельбанд, Г. Риккерт) и теория формирования ценностей познанием. Противопоставление наук номотетических и идеографических. Классификация наук: Предметный и методологический принципы разделения. Место психологии в системе наук. Природа и культура, ценности и культурные блага. Естественно – научный (генерализирующий) метод. Способ образования понятий в естествознании. Проблема «исторического образования понятий). Оценка и отнесение к ценности. Виндельбанд о смысле историко-философского процесса. Предмет философии. Номотетические и идиографические науки. Принципы истории.

Тема 4. Иррациональная философия.

Кризис европейской эпистемологической традиции. Гегель и немецкая классическая философия. Преодоление философской субъективности. Диалектика как теория и метод. Христианский предэкзистенциализм Кьеркегора. Понятие «страха».

Ницше. Эстетика и история как формы жизни. Эстетические основания жизни. «Рождение трагедии». Генеалогические формы критики морали. «Генеалогия морали». Философские концепты Ницше: «Воля к власти», «Вечное возвращение», «Сверхчеловек». Истоки и последствия «европейского нигилизма» в понимании Ницше. Философия Ницше и нигилизм. Значение философии Ницше для самоосмысления культуры 20 века.

Бергсон. Психологические аспекты длительности. Онтологические аспекты длительности. Критика Бергсоном традиционных подходов к эволюции: механицизма, телеологизма, учения Дарвина и Де Фриза. Понятия «жизненного порыва», «инстинкта», «интуиции» и «интеллекта». Понятие «длительности» применительно к человеку и миру. Социальная концепция Бергсона. Два типа общества. Два источника морали и религии.

Тема 5. Прагматизм и неопрагматизм.

Чарльз Пирс: от прагматизма к прагматицизму. Три стадии научного исследования. Анализ понятия «твердое мнение». Понятие «сомнения» и «верования». Верования и привычка.

Истина и «приемлемость». Критика классической концепции истины. Методы закрепления верования. Возможные основания для их сравнения и оценки. Специфика научного метода. Понятие «реальности» как предмета опыта и как предельной точки схождения научных теорий. «Прагматицизм» Пирса и метафизика. Критика метафизики и роль логики в этой критике. «Метафизические аспекты» учения Пирса. Понятие мелиоризма. Особенности прагматизма Джеймса в сравнении с философией Пирса. Понятия «перцепт» и «концепт», отношения между ними. Аргументы против одностороннего рационализма. Принцип «сцепленных единств», его приложения в экономике, социологии гносеологии, онтологии. Онтологический плюрализм Джеймса. «Радикальный эмпиризм» Джеймса и его отношение к классическому эмпиризму. Понятие «нейтрального опыта» («чистого опыта»), преодоление двойственности субъекта и объекта. Концепция сознания в психологии Джеймса. Критика субстанциалистских концепций сознания. Инструментальная версия прагматизма Дж. Дьюи. Теория исследования Дж. Дьюи. Понятие ценности у Дьюи.

Тема 6. Феноменология.

Феноменологический метод. Философские основания и принципы существования феноменологии. Понимание предмета и задач философии в феноменологии (философия как строгая наука) Сознание и его предмет. Интенциональность сознания. Критика философских и психологических учений (натурализм, психологизм, платонизм). Отношение феномена и сущности в феноменологии. Познавательные акты (ноэзис) и содержание познавательных актов (ноэма). Теоретические истоки феноменологического метода Э. Гуссерля (классическая традиция, эмперическая психология Ф. Brentano и эмпириокритицизм). Место логики в системе знания, ее предмети задачи, связь между логикой и феноменологией. Критика психологизма в логике.

Понятие «истины» и «очевидности» в феноменологии. «Темпоральная структура восприятия» (Гуссерль). Историчность в феноменологии.

Модуль 2.

Тема 7. Аналитическая философия и рационализм 20 века.

Исторические корни современного философского анализа. Понятие «классического» этапа развития аналитической философии. Основные типы философско-концептуального анализа. Дж. Э. Мур: от «концептуального реализма» к реализму «здорового смысла». Логицистские традиции Г. Фреге, А. Уайтхеда, Б. Рассела. Проблема анализа лингвистического поведения человека. Поиски «чистого метода».

Философия языка как ядро аналитических дисциплин. Язык как средство философствования и как аналитический метод. «Лингвистический поворот» в философии 20 века. Функции языка. Проблема отношения языка к внешнему миру и к сознанию.

Постпозитивизм и его роль в современной науке и философии (К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, С. Тулмин, П. Фейерабенд и др.). Критика неопозитивистской эпистемологии. Проблема осуществления нормативистских логико-методологических программ. Идея релятивности норм научно-познавательной деятельности.

Аналитическая философия и постпозитивистские течения. Разнообразие методологических концепций: фальсификационизм и концепция «третьего мира» К. Поппера; понятие парадигмы и концепция научных революций Т. Куна; методология научно-исследовательских программ И. Лакатоса; «стандарты рациональности и понимания» С. Тулмина; «анархистская эпистемология» П. Фейерабенда; «онтологическая релятивность» У. Куайна. Особенности теоретических построений постпозитивизма. Обращение к истории науки. Признание относительности дихотомии эмпирического и теоретического; фактов и теорий и т.п. Отход от идеологии демаркационизма: отрицание жестких границ между наукой и философией. Отказ от кумулятивизма в понимании развития знания. Тезис о несоизмеримости теории.

Аналитическая философия и современная западная философия (феноменология, экзистенциализм, психоанализ, герменевтика, прагматизма, постпозитивизм).

Современная интерпретация концепции первых представителей аналитической философии (Г. Фреге, Дж. Мура, Б. Рассела, Л. Витгенштейна). Р. Рорти о проблеме самоидентификации аналитической философии. Признаки заката постпозитивизма. Критическое переосмысление идей Поппера, Куна, Лакатоса и др. на рубеже 80-х гг. Проблема научной общезначимости методологической концепции.

Новый контекст проблемы сознания. Философия сознания и философская интерпретация когнитивной психологии (П. Черчленд, Д. Деннет, Д. Серль). Генезис сознания: биологическое и социальное. Теоретические истоки современной философии сознания. Асимметрия интуитивных и теоретических представлений о сознании. Разнообразие направлений современной философии сознания («физикализм», «элиминативизм», «теория тождества», «эпифеноменализм», «функционализм» и др.). Место кватерниона в архитектуре сознания. Отношение фолк психологии и научной психологии. Материя и сознание. Интенциональность: внутренний атрибут сознания или внешняя прагматическая установка. Каузальная интеракция сознания и тела. Естественный и искусственный интеллект. Сознание: первичность или вторичность языка. Концепции эмерджентизма (К. Поппер, Дж. Экклз, Дж. Серль, Дж. Ким и др.).

Тема 8. Экзистенциализм.

Исторические предпосылки возникновения экзистенциализма: изменения в содержании онтологии, в определении человека, в понимании сознания и познания по сравнению с классической (рациональной) установкой. Характерные черты экзистенциализма, как направления философии 20-го века. Бытие как предмет «феноменологической онтологии»; бытие-в-себе и

бытие-для-себя. Познание как интуиция и способ бытия. Особенности экзистенциального стиля философствования – понятие экзистенции. Основные экзистенциалы (заброшенность, ничто, надежда, отчуждение, проект и др.). Индивидуальное и социальное в экзистенциализме. Свобода и необходимость в экзистенциализме. Экзистенция и время. Фактичность экзистенции. Интерсубъективность экзистенции. Проблема существования другого и ее решение в экзистенциализме. Общая характеристика конкретных отношений к другим («любовь», «безразличие», «мы» и др.) Немецкие вариации экзистенциализма – К. Ясперс, М. Хайдеггер, М. Бубер. Французские вариации Ж.-П. Сартр, А. Камю, Г. Марсель, М. Мерло-Понти. Русские вариации – Л. Шестев, Н. Бердяев, В. Розанов.

Тема 9. Философская герменевтика.

Герменевтика как практика и как теория. Становление герменевтики как теории. Герменевтика как универсальная теория понимания. Герменевтика как методология гуманитарного познания. Понятие и свойства интерпретации. Неудовлетворительность метафизики и позитивизма с точки зрения Дильтея. Особенности исторического познания в философии (программа «критики исторического разума»). Соотношение понятий «объективного духа» и «жизни» («связности жизни»), «понятия» и «переживания», «части» и «целого». Критика Гадамером объективизма традиционной герменевтики. Понятие «предметности» по Гадамеру. Положение об исторически-действительном сознании. Понятие «герменевтический круг». Концепция “исторически-действенного сознания”. Размеживание традиционной и философской герменевтики. Методологическая функция герменевтики (П. Рикер). Понятие универсальной герменевтики по Рикеру.

Тема 10. Классический и современный психоанализ.

Понятие психоанализа. Исторический контекст и особенности формирования психоаналитического метода. Фундаментальная структура психологического аппарата: «Я», «Оно» и «Сверх-Я». Вклад психоанализа в изменение содержания понятий «идеальное», «мышление» и «сознание». Психическая реальность и бессознательное. Познание бессознательного. Теория «желания» (Ж. Лакан). Психоанализ и культура. Основные тенденции в развитии позднего психоанализа (аналитическая психология К. Юнга, фрейд-марксизм Г. Меркузе, экзистенциальный психоанализ). Неофрейдизм (К. Хорни, Э. Фромм и др.). Место психоанализа в современной западной культуре 20-го века.

Тема 11. Постмодернизм и структурализм.

Модерн и постмодерн. Философско-теоретические истоки. Содержание понятий «дискурс» и «дискурсивная практика». Автор как «функция» и ее отличие от понятий автора (в классической литературе) и субъекта (в классической философии). Исследовательские стратегии постмодернизма (Ж. Деррида – «деконструкция», Ж. Делез, – «ризома»). Серийная событийность против «события бытия». Параметры трансформации: три основных измерения – социальное, эстетическое, интеллектуально-теоретическое. «Исчезновение социального» и симуляция. «Постсовременная» социальность (Ф. Джеймисон).

2.3.4 Краткое содержание семинарских/практических занятий и лабораторного практикума

Семинар 1 / 1 час/

Этика в системе гуманитарного знания и мораль в системе духовной культуры

Семинар 2 / 1 час/

Этические учения древности (конфуцианство, буддизм)

Семинар 3 /1 час/

Этические учения древности (иудаизм, христианство, ислам)

Семинар 4 /1 час /

Этика античности

Семинар 5 /1 час /

Этические концепции средневековья.

Семинар 6 /1 час /

Этика Нового времени

Семинар 7 /1 час /

Этика классического периода

Семинар 8 /1 час /

Этические концепции XIX-XX века

Семинар 9 /1 час /

Иерархия ценностей

Семинар 10 /1 час /

Императивно-оценочные механизмы морального сознания (моральный долг, честь и совесть)

Семинар 11 /1 час /

Императивно-оценочные механизмы морального сознания (счастье, милосердие и справедливость)

Семинар 12 /1 час /

Свобода и ответственность

Семинар 13 /1 час /

Проблема смысла жизни

Семинар 14/ 1 час /

Нравственные коллизии современного общества

Семинар 15 /1 час /

Профессиональная этика: предмет и функции

Семинар 16 /1 час /

Основные виды профессиональной этики

Семинар 17 /1 час /

Прикладная этика: предмет и функции

Семинар 18 /1 час /

Основные проблемы биоэтики.

3.3. Материально-технические обеспечение дисциплины

Аудитория, доска, бумага, проектор.

3.4. Распределение весов по модуля и формам контроля

Формы контролей	Весы форм текущих контролей в результате рующих оценках текущих контролей			Весы форм промежуточных контролей в оценках промежуточных контролей			Весы оценок промежуточных и результирующх оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей			Весы итоговых оценок промежуточных контролей в результирующей оценке промежуточных контролей	Весы результирующей оценки промежуточных контролей и оценки итогового контроля в результирующей оценке итогового контроля
	M1 ¹	M2	M3	M1	M2	M3	M1	M1	M3		
Контрольная работа									0.5		
Устный опрос									0.5		
Курсовая работа											
Лабораторные работы											
Письменные домашние задания											
Реферат											
Эссе											
<i>Другие формы (Указать)</i>											
<i>Другие формы (Указать)</i>											
Весы результирующх оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей									0.5		
Весы оценок промежуточных контролей в итоговых оценках промежуточных контролей									0.5		

¹ Учебный модуль

4. Теоретический блок

4.1. Материалы по теоретической части курса

Учебник(и):

1. Алексеев П.В. История философии. Учебник. М., 2005.
2. История философии: Уч.пос.для вуз. (Ред.- Мапельман В.М., Пеньков Е.М.) М.,2000,
3. История философии: Учебник для вузов. Отв.ред.- Кохановский В.П., Яковлев В.П. Изд.2-ое, Рост./Д., 2004.
4. История философии: Запад-Россия - Восток. Кн.1. (Антич.Ср./век.) Учебник. Ред.-Мотрошилова Н.В. М., 1995.
5. Скирбекк Г., Гилье Н. История философии: Учеб.пос. Пер.с англ. М., 2000.
- 6.Хрестоматия по западной философии. Сост., предисл.и вст.ст.- Фокина Н.И., ред.-Кириллов В. М., 2006.

б) Основная литература

1. Гайденко П.П. Прорыв к трансцендентному. М., 1997.
2. Зиммель Г.Фридрих Ницше. Этико-философский силуэт. // Его же. Избранное. В 2-х тт. Т.1. М., 1996.
3. Зотов А.Ф., Мельвиль Ю.К. Буржуазная философия конца XIX - начала XX века. М., 1988.
4. Ильенков Э.В. Маркс и западный мир// Его же. Философия и культура. М., 1991. 5. Ойзерман Т.И. Формирование философии марксизма. М., 1981.
6. Шестов Л. Кьеркегор и экзистенциальная философия. М., 1992.
7. Автономова Н.С. Философские проблемы структурного анализа в гуманитарных науках. М., 1977.
8. Бабушкин В.У. Феноменологическая философия науки. М., 1985.
9. Гайденко П.П. Прорыв к трансцендентному. М., 1997.
10. Грязнов А.Ф. «Скептический парадокс» и пути его преодоления// Вопросы философии, 1989, N12.
11. Гулыга А.В. Что такое постсовременность?// Вопросы философии, 1988, N12.
12. Козловски П. Культура постмодерна. М., 1997.
13. Кузина Е.В. Критический анализ эпистемологических концепций постпозитивизма. М., 1988.
14. Малколм Н. Людвиг Витгенштейн: Воспоминания// Людвиг Витгенштейн: человек и мыслитель. М., 1993.
15. Малявин В.В. Мифология и традиция постмодернизма// LOGOS. Ленинградские чтения по философии культуры. Кн. 1. Ленинград, 1991.
16. Соловьев Э.Ю. Экзистенциализм (историко-критический очерк)// Его же. Прошлое толкует нас. М., 1991.
17. Современная буржуазная философия. М., 1978.
18. Социальная философия франкфуртской школы. М.-Прага, 1975

Дополнительная литература

Первоисточники

1. Бергсон А. Опыт о непосредственных данных сознания// Его же. Собрание сочинений. В 4-х тт. Т.1. М., 1992.
2. Гадамер Г. Истина и метод. «Прогресс», М., 1988.

3. Гегель Г.В.Ф. Философия истории. «Наука», Санкт-Петербург, 1993.
4. Делез Ж. Логика смысла. «Раритет»-М., 1998.
5. Де Ман П. Риторика тропов (Ницше), в кн. Аллегории чтения: Фигуральный язык
6. Руссо, Ницше, Рильке и Пруста, Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 1999
7. Деррида Ж. «О грамматиологии», Ad marginem, М., 2000.
8. Дильтей В. Описательная психология, М., 1924.
9. Кьеркегор С. Болезнь к смерти// Его же. Страх и трепет. М., 1993.
10. Кьеркегор С. Страх и Трепет, «Республика», М., 1998.
11. Ницше Ф.Рождение Трагедии, Сочинения в II тт., т 1, изд., «Мысль», М., 1990.
12. Ницше Ф. По ту сторону добра и зла, Сочинения в II тт., т 2, изд., «Мысль», М., 1990.
13. Ницше Ф.К Генеалогии морали, Сочинения в II тт., т 2, изд., «Мысль», М., 1990.
14. Ницше Ф. Так говорил Заратустра, Сочинения в II тт., т 2, изд., «Мысль», М., 1990.
15. Ницше Ф. Воля к власти: Опыт переоценки всех ценностей. М., изд., «REFL -book», 1994.
16. Маркс К. Тезисы о Фейербахе.// Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. Т.3.
17. Поппер К. Открытое общество и его враги. В 2-х тт. Т.2. М., 1992.
18. Риккерт Г. Границы естественно-научного образования понятий. СПб., 1997.
19. Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. Культурология: XX век. Альманах. М., 1995.
20. Фуко М. Ницше, генеалогия, история, в сб. Философия эпохи постмодерна; Минск, Изд. ООО «Красик-принт», 1996.
21. Хайдеггер М. Европейский нигилизм: пять главных рубрик в мысли Ницше, в кн. Время и Бытие; М., «Республика», 1993.
22. Шопенгауэр А. Мир как воля и представление. М., 1992. Сочинения. В 4-х тт. Т.1.
23. Энгельс Ф., Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии// Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. Т.21 (или, напр., изд.: Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии. С приложением: Маркс К. Тезисы о Фейербахе. М., 1985).
24. Витгенштейн Л. О. Логико-философский трактат. Философские работы. Часть 1. М., 1994.
25. Аналитическая философия: избранные тексты А.Ф. Грязнов (сост.). М., 1993
26. Лакатос И. Доказательства и опровержения. М., 1987.
27. Ортега-и-Гассет Х. Восстание масс// Его же. Дегуманизация искусства. М., 1991.
28. Поппер К. Логика и рост научного знания. М., 1983.
29. Рассел Б. Человеческое познание. Его сфера и границы. Киев., 1997.
30. Фуко. М. Археология знания. Киев, 1996.
31. Фейербанд П. Избранные труды по методологии науки. М., 1986.
32. Фуко. М. Воля к знанию// Фуко. М. Воля к истине. По ту сторону знания, власти и сексуальности. М., 1996.
33. Хайдеггер М. Бытие и время. М., 1997
34. Шелер М. Феноменология и теория познания// Его же. Избранные произведения. М., 1994.
35. Шестов Л. Апофеоз беспочвенности (Опыт адогматического мышления)// Его же. Избранные сочинения. М., 1993.

г) Периодические издания

1. Журнал «Вопросы философии»
2. Журналы «философские науки»

4. Практический блок

4.1. Планы практических и семинарских занятий

Тема 1. Марксизм и постмарксизм.

1. Философия Л. Фейербаха.
2. Проблема социально-экономических формаций. Производительные силы и производительные отношения.
3. Роль экономического базиса в социальной жизни.
4. Критика религии, гражданского общества и государства.
5. Философия истории Маркса. Материалистическое понимание истории.
6. Диалектический и исторический материализм. Идеология как «ложное сознание».
7. Проблемы свободы и отчуждения в философии Маркса.

Тема 2. Позитивизм, неопозитивизм и постпозитивизм.

1. «Научный переворот» в философии. Отказ от «метафизики» и гносеологизм.
2. Позитивизм первой волны. (О.Конт, Г.Спенсер – борьба с «метафизикой», абсолютизация эмпиризма, создание «синтетических» концепций).
3. Позитивизм «второй волны». Э.Мах, «махизм» и «теория «экономии мышления».
4. Эмпириокритицизм. Критика эмпириокритицизма.
5. Соотношение «теоретико-познавательной» и «жизнемировой» установок. Понятие о «мире»; «мир» как «центральное представление» и как «абсолютный предрассудок».
6. Венский кружок (М. Шлик, Г. Рейхенбах, О. Нейрат, К. Гемпель, Г. Фейгль).
7. Развитие взглядов Витгенштейна и последовательное освобождение от них. Проект перевода всех предложений, имеющих отношение к миру в язык сенсорных данных.
8. Разграничение аналитической и синтетической истинности. Дискуссия о языке наблюдения («протокольные предложения»).
9. Корреспондентное и когерентная теории истины во взглядах представителей кружка. Принцип верифицируемости.
10. Переход Карнапа от феноменализма к физикализму.
11. Расселовская трактовка чувственного данного и ее реинтерпретация в оксфордской школе (А. Айер).

Тема 3. Неокантианство.

1. Творческая переработка неокантианцами наследия немецкой классической философии.
2. «Неокантианство и первый позитивизм: черты сходства и отличия во взглядах на философию, естественные законы и их познание.
3. Марбургская школа (Г.Коген, П.Наторп, Э.Кассирер) и позиция изначальной заданности формы и содержания мысли самим мышлением. Теория символических форм Э.Кассирера.
4. Баденская школа (В.Виндельбанд, Г. Риккерт) и теория формирования ценностей познанием.

5. Виндельбанд о смысле историко-философского процесса. Предмет философии.

Тема 4. Иррациональная философия.

1. Кризис европейской эпистемологической традиции.
2. Христианский предэкзистенциализм Кьеркегора. Понятие «страха».
3. Ницше. Философские концепты Ницше.
4. Философия Ницше и нигилизм.
5. Значение философии Ницше для самоосмысления культуры 20 века.
6. Бергсон. Психологические аспекты длительности. Онтологические аспекты длительности.
7. Понятия «жизненного порыва», «инстинкта», «интуиции» и «интеллекта». Понятие «длительности» применительно к человеку и миру.
8. Социальная концепция Бергсона. Два типа общества. Два источника морали и религии.

Тема 5. Прагматизм и неопрагматизм.

1. Чарльз Пирс: от прагматизма к прагматизицизму.
2. Критика классической концепции истины.
3. Специфика научного метода. Понятие «реальности» как предмета опыта и как предельной точки схождения научных теорий.
4. «Прагматизицизм» Пирса и метафизика.
5. Особенности прагматизма Джеймса в сравнении с философией Пирса.
6. Аргументы против одностороннего рационализма. Онтологический плюрализм Джеймса.
7. «Радикальный эмпиризм» Джеймса и его отношение к классическому эмпиризму.
8. Концепция сознания в психологии Джеймса.
9. Инструментальная версия прагматизма Дж. Дьюи.
10. Теория исследования Дж. Дьюи. Понятие ценности у Дьюи.

Тема 6. Феноменология.

1. Феноменологический метод. Философские основания и принципы существования феноменологии.
2. Сознание и его предмет. Интенциональность сознания.
3. Критика философских и психологических учений (натурализм, психологизм, платонизм).
4. Отношение феномена и сущности в феноменологии.
5. Теоретические истоки феноменологического метода Э. Гуссерля. Историчность в феноменологии.

Тема 7. Аналитическая философия и рационализм 20 века.

1. Исторические корни современного философского анализа.
2. Дж. Э. Мур: от «концептуального реализма» к реализму «здравого смысла».
3. Логицистские традиции Г. Фреге, А. Уайтхеда, Б. Рассела.
4. Философия языка как ядро аналитических дисциплин. Язык как средство философствования и как аналитический метод.
5. «Лингвистический поворот» в философии 20 века. Функции языка. Проблема отношения языка к внешнему миру и к сознанию.

6. Постпозитивизм и его роль в современной науке и философии (К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, С. Тулмин, П. Фейерабенд и др.).
7. Разнообразие методологических концепций: фальсификационизм и концепция “третьего мира” К. Поппера; понятие парадигмы и концепция научных революций Т.Куна; методология научно-исследовательских программ И. Лакатоса; “стандарты рациональности и понимания” С. Тулмина; “анархистская эпистемология” П. Фейерабенда; “онтологическая релятивность” У. Куайна.
8. Отход от идеологии демаркационаизма: отрицание жестких границ между наукой и философией.
9. Современная интерпретация концепции первых представителей аналитической философии (Г. Фреге, Дж. Мура, Б. Рассела, Л. Витгенштейна).
10. Р. Рорти о проблеме самотождественности аналитической философии.
11. Новый контекст проблемы сознания. Философия сознания и философская интерпретация когнитивной психологии (П. Черчленд, Д. Деннет, Д. Серль).
12. Разнообразие направлений современной философии сознания («физикализм», «элиминативизм», «теория тождества», «эппофеноменализм», «функционализм» и др.).
13. Концепции эмерджентизма (К. Поппер, Дж. Экклз, Дж. Серль, Дж. Ким и др.).

Тема 8. Экзистенциализм.

1. Исторические предпосылки возникновения экзистенциализма.
2. Характерные черты экзистенциализма, как направления философии 20-го века.
3. Бытие как предмет «феноменологической онтологии»; бытие-в-себе и бытие-для-себя.
4. Основные экзистенциалы (заброшенность, ничто, надежда, отчуждение, проект и др.). Индивидуальное и социальное в экзистенциализме. Свобода и необходимость в экзистенциализме. Экзистенция и время. Фактичность экзистенции. Интерсубъективность экзистенции. Проблема существования другого и ее решение в экзистенциализме.
5. Немецкие вариации экзистенциализма – К. Ясперс, М. Хайдеггер, М. Бубер.
6. Французские вариации Ж.-П. Сартр, А. Камю, Г. Марсель, М. Мерло-Понтии.
7. Русские вариации – Л. Шестев, Н. Бердяев, В. Розанов.

Тема 9. Философская герменевтика.

1. Герменевтика как практика и как теория.
2. Герменевтика как универсальная теория понимания.
3. Герменевтика как методология гуманитарного познания.
4. Неудовлетворительность метафизики и позитивизма с точки зрения Дильтея. Особенности исторического познания в философии (программа «критики исторического разума»).
5. Критика Гадамером объективизма традиционной герменевтики. Понятие «герменевтический круг». Концепция «исторически-действенного сознания».
6. Методологическая функция герменевтики (П. Рикер). Понятие универсальной герменевтики по Рикеру.

Тема 10. Классический и современный психоанализ.

1. Понятие психоанализа. Исторический контекст и особенности формирования психоаналитического метода.
2. Фундаментальная структура психологического аппарата.: «Я», «Оно» и «Сверх-Я».
3. Психическая реальность и бессознательное. Познание бессознательного.
4. Теория «желания» (Ж. Лакан).
5. Основные тенденции в развитии позднего психоанализа (аналитическая психология К. Юнга, фрейд-марксизм Г. Меркузе, экзистенциальный психоанализ).
6. Неофрейдизм (К. Хорни, Э Фромм и др.). Место психоанализа в современной западной культуре 20-го века.

Тема 11. Постмодернизм.

1. Модерн и постмодерн. Философско-теоретические истоки.
2. Содержание понятий «дискурс» и «дискурсивная практика».
3. Исследовательские стратегии постмодернизма (Ж. Деррида – «деконструкция», Ж. Делез, – «ризома»).
4. Параметры трансформации: три основных измерения – социальное, эстетическое, интеллектуально-теоретическое.
5. «Постсовременная» социальность (Ф. Джеймисон).

5.Материалы по оценке и контролю знаний

5.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов

Экзаменационные вопросы

1. Философия Л. Фейербаха.
2. Проблема социально-экономических формаций. Производительные силы и производительные отношения.
3. Роль экономического базиса в социальной жизни.
4. Критика религии, гражданского общества и государства.
5. Философия истории Маркса. Материалистическое понимание истории.
6. Диалектический и исторический материализм. Идеология как «ложное сознание».
7. Проблемы свободы и отчуждения в философии Маркса.
8. «Научный переворот» в философии. Отказ от «метафизики» и гносеологизм.
9. Позитивизм первой волны. (О.Конт, Г.Спенсер – борьба с «метафизикой», абсолютизация эмпиризма, создание «синтетических» концепций).
10. Позитивизм «второй волны». Э.Мах, «махизм» и «теория «экономии мышления».
11. Эмпириокритицизм. Критика эмпириокритицизма.
12. Соотношение «теоретико-познавательной» и «жизнемировой» установок. Понятие о «мире»; «мир» как «центральное представление» и как «абсолютный предрассудок».
13. Творческая переработка неокантианцами наследия немецкой классической философии.
14. «Неокантианство и первый позитивизм: черты сходства и отличия во взглядах на философию, естественные законы и их познание.
15. Марбургская школа (Г.Коген, П.Наторп, Э.Кассирер) и позиция изначальной заданности формы и содержания мысли самим мышлением. Теория символических форм Э. Кассирера.

16. Баденская школа (В. Виндельбанд, Г. Риккерт) и теория формирования ценностей познанием.
17. Виндельбанд о смысле историко-философского процесса. Предмет философии.
18. Кризис европейской эпистемологической традиции.
19. Христианский предэкзистенциализм Кьеркегора. Понятие «страха».
20. Ницше. Философские концепты Ницше.
21. Философия Ницше и нигилизм.
22. Значение философии Ницше для самоосмысления культуры 20 века.
23. Бергсон. Психологические аспекты длительности. Онтологические аспекты длительности.
24. Понятия «жизненного порыва», «инстинкта», «интуиции» и «интеллекта». Понятие «длительности» применительно к человеку и миру.
25. Социальная концепция Бергсона. Два типа общества. Два источника морали и религии.
26. Чарльз Пирс: от прагматизма к прагматицизму.
27. Критика классической концепции истины.
28. Специфика научного метода. Понятие «реальности» как предмета опыта и как предельной точки схождения научных теорий.
29. «Прагматицизм» Пирса и метафизика.
30. Особенности прагматизма Джеймса в сравнении с философией Пирса.
31. Аргументы против одностороннего рационализма. Онтологический плюрализм Джеймса.
32. «Радикальный эмпиризм» Джеймса и его отношение к классическому эмпиризму.
33. Концепция сознания в психологии Джеймса.
34. Инструментальная версия прагматизма Дж. Дьюи.
35. Теория исследования Дж. Дьюи. Понятие ценности у Дьюи.
36. Феноменологический метод. Философские основания и принципы существования феноменологии.
37. Сознание и его предмет. Интенциональность сознания.
38. Критика философских и психологических учений (натурализм, психологизм, платонизм).
39. Отношение феномена и сущности в феноменологии.
40. Теоретические истоки феноменологического метода Э. Гуссерля. Историчность в феноменологии.
41. Венский кружок (М. Шлик, Г. Рейхенбах, О. Нейрат, К. Гемпель, Г. Фейгль).
42. Развитие взглядов Витгенштейна и последовательное освобождение от них. Проект перевода всех предложений, имеющих отношение к миру в язык сенсорных данных.
43. Разграничение аналитической и синтетической истинности. Дискуссия о языке наблюдения («протокольные предложения»).
44. Корреспондентное и когерентная теории истины во взглядах представителей кружка. Принцип верифицируемости.
45. Переход Карнапа от феноменализма к физикализму.
46. Расселовская трактовка чувственного данного и ее реинтерпретация в оксфордской школе (А. Айер).
47. Исторические корни современного философского анализа.
48. Дж. Э. Мур: от «концептуального реализма» к реализму «здорового смысла».

49. Логицистские традиции Г. Фреге, А. Уайтхеда, Б. Рассела.
50. Философия языка как ядро аналитических дисциплин. Язык как средство философствования и как аналитический метод.
51. «Лингвистический поворот» в философии 20 века. Функции языка. Проблема отношения языка к внешнему миру и к сознанию.
52. Постпозитивизм и его роль в современной науке и философии (К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, С. Тулмин, П. Фейерабенд и др.).
53. Разнообразие методологических концепций: -фальсификационизм и концепция «третьего мира» К. Поппера; -понятие парадигмы и концепция научных революций Т. Куна; - методология научно-исследовательских программ И. Лакатоса; -«стандарты рациональности и понимания» С. Тулмина; -«анархистская эпистемология» П. Фейерабенда; - «онтологическая релятивность» У. Куайна.
54. Отход от идеологии демаркационаизма: отрицание жестких границ между наукой и философией.
55. Современная интерпретация концепции первых представителей аналитической философии (Г. Фреге, Дж. Мура, Б. Рассела, Л. Витгенштейна).
56. Р. Рорти о проблеме самоидентичности аналитической философии.
57. Новый контекст проблемы сознания. Философия сознания и философская интерпретация когнитивной психологии (П. Черчленд, Д. Деннет, Д. Серль)
58. Разнообразие направлений современной философии сознания («физикализм», «элиминативизм», «теория тождества», «эпифеноменализм», «функционализм» и др.).
59. Концепции эмерджентизма (К. Поппер, Дж. Экклз, Дж. Серль, Дж. Ким и др.)
60. Исторические предпосылки возникновения экзистенциализма.
61. Характерные черты экзистенциализма, как направления философии 20-го века.
62. Бытие как предмет «феноменологической онтологии»; бытие-в-себе и бытие-для-себя.
63. Основные экзистенциалы (заброшенность, ничто, надежда, отчуждение, проект и др.). Индивидуальное и социальное в экзистенциализме. Свобода и необходимость в экзистенциализме. Экзистенция и время. Фактичность экзистенции. Интерсубъективность экзистенции. Проблема существования другого и ее решение в экзистенциализме.
64. Немецкие вариации экзистенциализма – К. Ясперс, М. Хайдеггер, М. Бубер.
65. Французские вариации Ж.-П. Сартр, А. Камю, Г. Марсель, М. Мерло-Понти.
66. Русские вариации – Л. Шестев, Н. Бердяев, В. Розанов.
67. Герменевтика как практика и как теория.
68. Герменевтика как универсальная теория понимания.
69. Герменевтика как методология гуманитарного познания.
70. Неудовлетворительность метафизики и позитивизма с точки зрения Дильтея. Особенности исторического познания в философии (программа «критики исторического разума»).
71. Критика Гадамером объективизма традиционной герменевтики. Понятие «герменевтический круг». Концепция «исторически-действенного сознания».
72. Методологическая функция герменевтики (П. Рикер). Понятие универсальной герменевтики по Рикеру.

73. Понятие психоанализа. Исторический контекст и особенности формирования психоаналитического метода.
74. Фундаментальная структура психологического аппарата.: «Я», «Оно» и «Сверх-Я».
75. Психическая реальность и бессознательное. Познание бессознательного.
76. Теория «желания» (Ж. Лакан).
77. Основные тенденции в развитии позднего психоанализа (аналитическая психология К. Юнга. фрейд-марксизм Г. Меркузе, экзистенциальный психоанализ).
78. Неофрейдизм (К. Хорни, Э Фромм и др.). Место психоанализа в современной западной культуре 20-го века.
79. Модерн и постмодерн. Философско-теоретические истоки.
80. Содержание понятий «дискурс» и «дискурсивная практика».
81. Исследовательские стратегии постмодернизма (Ж. Деррида – «деконструкция», Ж. Делез, – «ризома»).
82. Параметры трансформации: три основных измерения – социальное, эстетическое, интеллектуально-теоретическое. «Постсовременная» социальность (Ф. Джеймсон)

5.2 Методический блок

Методика преподавания, обоснование выбора данной методики

Методика преподавания дисциплины и проверки знаний предполагает две основные формы: лекцию и семинарские занятия.

Нацеленность на усвоение большого количества материала первоисточников, а также многочисленность учебников и учебных пособий обосновывает необходимость авторской лекции в процессе преподавания данной дисциплины. Лекция предполагает систематизацию основного материала с одновременной соотнесенностью со смежными областями знания, а также сопоставление теоретических проблем с реальными проблемами жизни (актуализация преподавания этики).

В качестве формы проверки, контроля и закрепления знаний выбран метод семинарских занятий, изначально предполагающий разнообразие форм организации: стандартный семинар, строго следующий плану с фиксированным количеством вопросов; семинар-доклад, во время которого студентам предоставляется возможность представить результаты самостоятельной работы; семинар-конференция, предполагающий несколько докладов и главным образом организуемый в конце семестра или года; семинар-эссе, целью которого является как проверка знаний студента (предполагающая дальнейшее устное обсуждение), так и развитие навыков концентрации и письменного изложения.

5.3 Методические рекомендации для студентов

5.3.1 Методические указания по организации самостоятельной работы студентов при изучении конкретной дисциплины

Студенту необходимо заранее ознакомиться с темой предстоящей лекции и планом предстоящего семинара, уметь быстро, кратко и системно записывать содержание лекции. Систематически выполнять задания преподавателя. составить наиболее рациональный порядок чтения, составить тезаурус, который будет пополняться основными понятиями, необходимыми для усвоения материала и иметь четко намеченный и распределенный по срокам порядок работы, то есть план. Составление плана предполагает разделение материала на последовательно изучаемые темы в соответствии с текущим учебным процессом. Изучение

того или иного материала, а также составление плана требует следования и руководства программой, заранее представленной преподавателем. Уметь работать с литературой, а также пользоваться электронными каталогами. Важно комплексно усвоить материал обязательной литературы, а для более эффективной работы использовать дополнительную литературу, предложенную как преподавателем, так и самим студентом. Для этого студент должен хорошо ориентироваться в содержательности выбранного им материала. Прибегать к конспектированию, то есть к краткому связному изложению прочитанного материала, что значительно облегчит восприятие и процесс смыслового анализа.

5.3.2 Методические указания по подготовке к семинарским, практическим или лабораторным занятиям

Ознакомиться с планом предстоящего семинара. Изучить и составить конспект рекомендуемой литературы. Основательно подготовиться к каждому вопросу, зафиксированному в плане. Быть готовым к 10-и минутному устному сообщению по любому из этих вопросу, а также быть готовым к участию в обсуждении.

5.3.3 Методические рекомендации по написанию самостоятельных работ, в том числе курсовых работ, рефератов, эссе и др.

При выполнении самостоятельных работ (курсовых, рефератов, эссе и др.) студент должен продемонстрировать ряд навыков:

- работать в соответствии с проработанным планом умение пользоваться литературными источниками умение обосновывать актуальность темы
- умение анализировать и излагать содержание материала
- своими словами и в логической последовательности.
- умение оформлять работу в соответствии с требуемыми стандарта.

