

# РОССИЙСКО-АРМЯНСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

## Кафедра «Психология»

### Правила написания курсовых работ

Основной целью написания курсовой работы студентом является более глубокое овладение знаниями в конкретной области, привитие интереса к научным исследованиям.

Написание курсовых работ способствует закреплению знаний, умений и навыков по дисциплинам предметной подготовки, практическому применению теоретических знаний, углублению профессионального интереса, развитию творческих способностей студентов, формированию навыков самостоятельной работы.

Тема исследования, составление плана работы, обсуждение теорий и стиля экспериментальной части, списка литературы согласуется с **научным руководителем**.

Процесс выполнения курсовой работы включает несколько этапов. I – подготовительный, II – проведение исследования, III – оформление, IV – заключительный.

#### 1. Составляющие курсовой работы

Курсовая работа состоит из титульного листа, оглавления, введения, основной части, разбиваемой на главы, выводов, заключения, списка использованной литературы и приложений.

**Титульный лист** оформляется по определенному образцу и содержит информацию об учебном заведении, в котором выполнена работа, название работы, фамилию студента и научного руководителя, год написания курсовой работы.

**Оглавление** представляет собой отдельную страницу, на которой отражены составные части работы и показаны начальные страницы каждой части

При нумерации первая цифра означает номер главы, вторая – номер параграфа. Знак § в оглавлении не используется. Например, 1.2 – второй параграф первой главы, а 2.3 – третий параграф второй главы.

Введение, каждая новая глава и заключение всегда начинаются с новой страницы.

Во **введении** дается краткое обоснование обращения к выбранной теме, раскрывается **актуальность**. **Актуальность курсовой работы** обосновывается, с одной стороны, анализом сложившейся ситуации, выделением некоторого социального противоречия, с другой – отсутствием необходимой научной информации или приемов и методов воздействия с целью разрешения выявленного противоречия.. **Объект** – отвечает на вопрос что? Человек не может быть объектом исследования. Объект- та часть психологической реальности, на которую направлено внимание исследователя.

**Предмет**– отвечает на вопрос что? Это частность психологической реальности, на которую направлено внимание исследователя.

**Гипотеза исследования** – выдвинутое научное предположение, которое либо подтверждается, либо опровергается в ходе исследования. Гипотеза формулируется так, чтобы ее можно было развернуть в виде утверждения «если ..., то...». Например, гипотеза «девушки 18-23 лет более толерантны к людям, совершившим попытку суицида, чем юноши 18-23 лет» означает, что ЕСЛИ мы рассмотрим отношение девушек к людям, совершившим попытку суицида, ТО оно будет характеризоваться большей терпимостью, чем отношение юношей.

**Цель** – конечный результат исследования, то, ради чего оно проводится.

**Задачи** исследования – промежуточные этапы, достижение которых необходимо для реализации поставленных целей.

**Методологическая база исследования.**

**Методы исследования.**

**Теоретическая и практическая значимость.**

Завершает введение изложение **структуры работы.**

Объем введения – 2-3 страницы текста.

**Первая глава работы** представляет собой обзор литературы по выбранной теме. В некоторых случаях теоретическая часть работы разбивается на две главы. Решение о количестве глав в теоретической части принимается в соответствии с целью исследования. Обзор литературы подразумевает не реферирование, а углубленный анализ и систематизацию имеющихся подходов исследования. **Автор должен продемонстрировать свое понимание развития проблемы.** Завершать литературный обзор рекомендуется четко сформулированным резюме, содержащим краткие выводы. Следует обратить особое внимание на цитирование. Рекомендуется использовать способ ссылки через указания в скобках номера источника в списке литературы и стр. Ф.И.О. редко цитируемых зарубежных авторов желательно приводить дважды – как в русской транскрипции, так и на языке оригинала.

***Возможны два способа цитирования:***

В первом случае используются квадратные скобки, в которых указывается порядковый номер цитируемого источника (без значка *Ц* в списке использованной литературы. Это можно делать следующим образом:

[19, с. 127] - означает ссылку на страницу 127 источника под номером 19;

[3, 7, 13,20] - общая ссылка на ряд работ, данных в списке литературы под соответствующими номерами;

[там же] - ссылка на тот же источник, данный, как правило, на этой же странице выше, и ту же страницу, если она была указана; если страница другая, то ссылка имеет такое оформление [там же, с. 37].

Второй возможный вариант ссылки на литературу предполагает указание на фамилию автора (авторов) и год издания, помещаемые в круглые скобки:

(Лернер, 1974) означает, что делается ссылка на работу;

при прямом цитировании можно обозначить страницу (Лернер, 1974, с.25);

(цит. по: Петров, 1993, с. 7) означает ссылку на книгу некоего автора, о которой вы узнали из книги Петрова.

После обзора литературы следует отдельная глава, в которой дано описание проведенного исследования. Теоретическая и эмпирическая части работы (имеющие каждая свое название) должны быть примерно равными по объему. Если обзор литературы составляет 15 страниц, то описание проведенного исследования должно быть 15-17 страниц. Допустимо преобладание эмпирической части над теоретической на 5-7 страниц. Крайне нежелателен большой объем теоретической части.

**Эмпирическая часть обязательна** для курсовой работы, она начинается с программы и описания хода исследования и характеристики методов исследования. Также необходимо дать описание выборки. Затем анализируются полученные результаты и дается их интерпретация.

**Обсуждение результатов** представляет собой сравнение полученных в исследовании результатов с данными других авторов, описанными в научной литературе.

Основные результаты фиксируются в форме **Выводов** и **Заключения**. Они формулируются на основании всей проделанной работы и интерпретации полученных результатов. Желательно представлять выводы в виде пронумерованного списка.

**Приложения** содержат иллюстративный материал (таблицы, графики и т.п.), иллюстрирующий содержание основного текста. В приложения выносятся кодировочные таблицы, таблицы контент-анализа, занимающие несколько страниц, а также объемные иллюстративные таблицы (если они занимают более половины страницы). Таблицы, занимающие менее половины страницы, могут помещаться в основном тексте работы.

## **2. Оформление курсовой работы.**

Общий объем курсовой работы – 30-40 страниц.

Для 2 курса – 30 стр., а для 3 курса – 30-35 стр.

Параметры страницы: Текст следует печатать через 1,5 межстрочного интервала с использованием шрифта Times New Roman кегль 13. Объем основной части должен составлять 80-85 % , теоретической – 60-70 % , практической – 30-40 % . Все заголовки должны начинаться с прописной буквы и не иметь точки в конце. Заглавными буквами пишутся слова: ОГЛАВЛЕНИЕ, ВВЕДЕНИЕ, НАЗВАНИЯ ГЛАВ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ, СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, ПРИЛОЖЕНИЯ. Слова «глава», названия параграфов пишутся прописными буквами. Указанные требования предъявляются и к тексту. Поля по левому и правому краю – по 1,5см, сверху и снизу страницы - по 2 см. Номера страниц печатаются 12 кеглем внизу в

середине страницы. Титульный лист и оглавление не нумеруются, но включаются в общую нумерацию, поэтому раздел «Введение» начинается с третьей страницы.

Исправление опечаток, описок, обнаруженных в процессе работы, допускается делать с помощью подчистки или закрашиванием белой краской с последующим нанесением на том же месте исправленного текста.

*Заголовки* основных структурных частей композиционного строения работы печатаются прописными буквами симметрично тексту.

Заголовки разделов печатаются строчными буквами.

Точку в конце заголовка не ставят. В заголовках не допускаются переносы.

Заголовок главы, параграфа не должен быть последней строкой на странице.

Расстояние между заголовком и текстом сверху и снизу должно быть равно двум полуторным межстрочным интервалам.

Каждую структурную часть работы следует начинать с нового листа.

Текст работы печатается с *абзацами*.

### **3.Оформление формул, табличного и иллюстративного материала**

*Таблицы* делятся на аналитические и неаналитические. Аналитические таблицы - результат обработки цифровых показателей. Как правило, после таких таблиц делается обобщение в качестве выводов, фиксирующих определенные закономерности. Они вводятся в текст словами: *"таблица позволяет сделать вывод, что..; из таблицы видно, что...; из данных таблицы следует, что..."* и т.п.

В неаналитических таблицах располагаются необработанные статистические данные, необходимые лишь для информации или констатации.

- Таблицы нумеруются арабскими цифрами сплошной нумерацией. Над правым углом таблицы помещают надпись *"Таблица..."* с указанием порядкового номера таблицы (*"Таблица 4"*) без значка № перед цифрой и точки после него. При наличии в тексте лишь одной таблицы она не нумеруется и не обозначается словом "таблица".

- Тематические заголовки таблиц располагают посередине страницы и пишут с прописной буквы без точки на конце.

- При переносе таблицы на другую страницу следует повторить головку (или нумерацию граф, если головка громоздкая) и над ней поместить слова *"Продолжение таблицы 5"*.

- Если в таблице используются уже опубликованные данные, то в тексте обязательно должна быть ссылка на источник.

*Иллюстративный материал*, используемый в работе, может включать в себя схемы, чертежи, рисунки, фотографии, диаграммы. Все виды иллюстраций должны оформляться с учетом следующих требований:

- Каждая иллюстрация снабжается подрисуночной подписью, которая обозначается сокращенным словом *"Рис..."* с указанием сквозного порядкового номера, выполняемого арабскими цифрами, имеет тематический заголовок и пояснительные записи.

- Ссылки в тексте на иллюстрации делаются с помощью слов: "Согласно рисунку 1..."; "В соответствии с рисунком 2..."; "... (рис. 3)".

- В случае заимствования обязательно осуществляются ссылки на источник иллюстрации.

Наиболее часто в курсовых работах для наглядного изображения и анализа экспериментальных данных используются диаграммы и графики.

При оформлении *диаграмм* студент может выбрать различные формы ее построения: плоскостные, линейные или объемные. Линейные диаграммы изображаются на координатном поле в виде ломаной линии. На столбиковых (ленточных) диаграммах, являющихся разновидностью плоскостных диаграмм, данные представляются в виде столбиков одинаковой ширины, расположенных вертикально или горизонтально. Их высота (длина) пропорциональна изображаемым величинам.

Иногда применяют секторные диаграммы, каждая из которых представляет собой круг, разделенный на секторы, величины которых пропорциональны величинам частей изображаемого объекта.

В тексте ссылки на диаграммы оформляются следующим образом: "*результаты отображены в диаграмме (рис. 7)*"; *диаграмма (рис. 8) показывает, что...*" и т.п.

#### **4. Оформление списка использованной литературы**

Библиографический список содержит библиографические описания использованных источников. Именно по нему можно судить о степени осведомленности исследователя в имеющейся литературе по изучаемой проблеме. Список должен включать в себя литературные источники, на которые есть ссылки в тексте. Он составляется в алфавитном порядке, при этом сначала идут публикации на русском языке, затем - на иностранных и ссылки на интернет-сайты. Если в тексте ссылки сделаны на номера, то и источники в списке нумеруются.

Рекомендуемое количество библиографических источников для курсовой работы – 30 (оно может изменяться в большую сторону). Недопустимо использовать только учебные пособия, библиография должна состоять в основном из монографий и научных статей из сборников и периодических изданий по психологии. Наличие популярной литературы резко снижает ценность работы. Обращается внимание на год издания библиографических ссылок. Рекомендуется преимущественно использовать публикации последних лет. Допустимы ссылки на интернет-источники. В этом случае следует указать фамилию автора, название работы, год издания, адрес сайта. Нежелательно давать больше 3-4 ссылок на интернет-источники.

##### *Собрание сочинений*

Выготский, Л.С. Собрание сочинений. В 6-ти т.-Т.3. Проблемы развития психики/ Под ред. А.М. Матюшкина. - М.: Педагогика, 1983.- 367 с.

##### *Книга*

Бондаренко, А.К. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1975. – 56 с.

### *Учебники и учебные пособия*

Нарушения речи и их коррекция: Учебное пособие для ВУЗов / под ред. Р.И.Лалаевой. – М.:Владос, 2003. – 304 с.

### *Статья в периодическом издании*

Аносова, Л.Р. Эталоны речевого мышления детей // Вопросы психологии. – 1985. - №2. – С.96-99.

### *Диссертации и авторефераты*

Литвин, В.Б. Развитие культурного потенциала младших школьников в процессе изучения краеведения: автореф. дис. канд. пед. наук. –М., 2001. – 21 с.

## **5. Критерии оценки курсовой работы.**

Оценка качества курсовой работы проводится по ряду показателей, среди которых основными являются следующие:

- актуальность и обоснование выбора темы;
- полнота и четкость освещения введения: цель, задачи, предмет, объект, методы исследования, гипотеза;
- раскрытие основных теоретических источников;
- представление результатов практической части работы;
- точность и полнота сделанных по работе выводов, их соответствие выдвинутой гипотезе;
- качество публичного выступления: точное, последовательное, полное, научно обоснованное изложение основных положений работы с соблюдением регламента;
- ответы на вопросы: аргументированность, логичность, убежденность, научная эрудиция;
- полнота охвата научной литературы ;
- качество оформления курсовой работы и демонстрационных материалов;
- применение новых технологий современного математического и программного обеспечения, компьютерных технологий;
- самостоятельность и инициатива в подходе к исследованию

| п/п | Критерии оценки                        | Результаты защиты<br>(отмечаются знаком «+») |      |        |      |
|-----|--|--|------|--------|------|
|     |  | отл.   | хор. | удовл. | неуд |
| 1.  | Актуальность и обоснование выбора темы |  |      |        |      |

|     |   |  |  |  |  |
|-----|---|--|--|--|--|
| 2.  | Полнота и четкость освещения введения: цель, задачи, предмет, объект, методы исследования, гипотеза   |  |  |  |  |
| 3.  | Раскрытие основных теоретических источников   |  |  |  |  |
| 4.  | Представление результатов практической части работы   |  |  |  |  |
| 5.  | Точность и полнота сделанных по работе выводов, их соответствие выдвинутой гипотезе   |  |  |  |  |
| 6.  | Качество публичного выступления: точное, последовательное, полное, научно обоснованное изложение основных положений работы с соблюдением регламента |  |  |  |  |
| 7.  | Ответы на вопросы: аргументированность, логичность, убежденность, научная эрудиция  |  |  |  |  |
| 8.  | Полнота охвата научной литературы   |  |  |  |  |
| 9.  | Качество оформления курсовой работы и демонстрационных материалов   |  |  |  |  |
| 10. | Применение новых технологий современного математического и программного обеспечения, компьютерных технологий;                                       |  |  |  |  |
| 11. | Самостоятельность и инициатива в подходе к исследованию   |  |  |  |  |